



TALLER PARA TÉCNICOS/AS DE RESIDENCIAS DE ADULTOS MAYORES.

“ Todas las edades son una, con sus transformaciones y sus tránsitos....Las personas mayores son como viejos barcos o como viejos árboles...Dentro de ellas navegan todos los mares y cantan todos los pájaros.”

Del libro “El Retorno de los Nómades”

De Lía Schenck

Objetivos de Dafne

“ DEL LEÑO QUEMADO AL LEÑO FLORECIDO”

Taller-seminario con claves de la Inteligencia Emocional para trabajadores y trabajadoras que se vinculan con adultos mayores en instituciones asistenciales. Cómo lograr el equilibrio emocional sin caer en el intento.

En el volcán Teide , el pico más elevado de España en la isla de Tenerife, crece un tipo de pino que cuando por alguna razón es quemado , luego de un tiempo, contra todo pronóstico, vuelve a producir brotes de nuevas hojas verdes. Este taller podría llamarse también “La enseñanza del pino” y conducirnos hacia nosotros /as mismos para contactarnos con nuestra propia savia vital .Sobre todo cuando sentimos ciertas señales que podrían incluirnos en las estadísticas de pinos quemados.

Los espacios laborales dirigidos a la salud y la educación figuran en las estadísticas como los más proclives a los más altos riesgos de desencanto laboral y sintomatologías de estrés emocional.

¿Qué significa en lo personal trabajar cotidianamente con temas existenciales como la soledad , la muerte, las demandas afectivas ,las dependencias , la angustia frente a lo desconocido ?

¿ Cómo estoy conduciendo mis emociones en lo personal y en lo laboral en relación a estos temas?

¿Los espacios laborales gozan de buena salud?

¿La salud laboral está enferma? Si es sí ¿Cómo sanar aspectos de la convivencia laboral , interpersonal y con nosotros/as mismos?

¿Quién cuida al que cuida?



Metodología: Espacio interactivo con técnicas creativas de abordaje reflexivo y vivencial.

Asistentes :Hasta 30 personas.

Lugar :Espacio amplio y con sillas plegables que permitan adaptarlo a trabajos grupales simultáneos.

Diseño y coordinación : Lía Schenck

Síntesis curricular

Lía Schenck, es uruguya, escritora, docente, periodista, psicóloga social. Es columnista del suplemento La República de las Mujeres (Diario La República de Uruguay), un medio dedicado desde hace más de veinte años a los temas de género. Ha recibido prestigiosos premios literarios otorgados en su país por su labor como poeta y como escritora de Literatura Infantil. Ha trabajado en España desde 1999 hasta el presente con instituciones públicas y privadas en talleres con mujeres. El material recogido de esos talleres ha sido publicado en diferentes libros.

